

相生市芸術文化活動助成金事業

利根英法記念

あいおい

全国邦楽コンクール

利根英法記念

第11回「古典」箏曲地唄

出場者募集!

【応募期間】

2024年11月1日(金)～11月30日(土)

【コンクール本選】

2025年3月30日(日)

相生市文化会館 扶桑電通なぎさホール

主催：一般社団法人利根英法基金  
 協賛：一般社団法人全国邦楽器組合連合会  
 協力：相生漁業協同組合 / 相生ロータリークラブ / 食と農を守るかあちゃんず  
 後援：相生市 / 相生市教育委員会 / 相生商工会議所 / 相生市観光協会 /  
 相生市連合自治会 / 相生ライオンズクラブ / 相生三曲協会 / 神戸新聞社 / サンテレビジョン /  
 公益社団法人日本三曲協会 / 公益財団法人日本伝統文化振興財団 / 東京邦楽器商工業協同組合 /  
 NPO全国邦楽合奏協会 / 大日本家庭音楽会 (以上予定)  
 制作：邦楽シナール

【オンライン配信】本選当日の様子はYouTube「利根英法記念あいおい全国邦楽コンクールチャンネル」より生配信、その後オンデマンド配信します。当チャンネルでは、前回の模様もご覧いただけます。



# 利根英法記念あいおい全国邦楽コンクール

## 【第11回】古典「箏曲地唄」

応募は  
ホームページ  
から

申し込みフォームは  
こちら



### 募集要項

#### 参加条件

##### ◆参加者の年齢

《中学生までの部》本選出場時に中学校在学以下の年齢  
《一般の部》本選出場時に助演者も含め全員40歳未満

##### ◆過去の金賞(最優秀賞)受賞者の応募について

中学生までの部、一般の部とも、「古典」「現代曲(アンサンブル)」の金賞受賞者は、同テーマへの再出場はできません。ただし、金賞を受賞していないテーマへの出場は可能です。

##### ◆演奏曲について

江戸期～明治期迄の作品で一般的に古典曲として扱われるもの。宮城道雄作品、中能島欣一作品は含めません。但し、古典の原曲に手付けされた箏の手や、三絃替手などは近年の手付けであってもかまいません。原曲との合奏が必須です。

##### ◆審査対象

- ・箏、地唄三絃。またそれらを含んでいれば、尺八あるいは胡弓も審査対象とします。
- ・助演者がいる場合は、応募者本人の演奏が審査対象です。
- ・合奏で複数人を審査対象とする応募も可とします。
- ・演奏時間は中学生までの部5分以内、一般の部7分以内とします。
- ・演奏曲目、演奏箇所、演奏者は予選・本選とも同じであること。申し込み後の変更はお断りします。

##### ◆助演について

- ・助演者が演奏する楽器は邦楽器のみで、審査対象者と異なるパートとします。
- ・応募者は他の応募者の助演として出演しても構いません。但し、助演は1曲のみとします。

### 応募について

##### ◆応募期間：2024年11月1日(金)～2024年11月30日(土) 必着

##### ◆応募方法

コンクールのホームページ「参加申込書フォーム」よりお申し込みください。ネット申込できない場合は、「申込書」をダウンロードして記入し、「制作担当 織田」まで郵送してください。

- ・ネットでの申込書フォーム、及び郵送の場合の「申込書」ダウンロード先  
**コンクールホームページ <http://houcon.tone-hidenori.com>**
- ・また、下記の資料4点(中学生までの部は3点)をメールでお送りください。メール送信できない場合は郵便にてお送りください。  
※ご応募いただいた音源、その他資料は返却致しません。

##### ◆提出資料

1. 本人確認書類(出演者全員分)  
学生証、運転免許証、パスポートなど(郵送の場合写しを)
2. 顔写真(出演者全員分)  
お顔と氏名が一致するようにしてください。郵送される場合、写真の裏にボールペンでお名前を記載すると、凹凸が付きますのでご注意ください。

##### 3. 音源

応募者が演奏したもので、「中学生までの部」5分以内、「一般の部」7分以内。予選審査は匿名で行うため、音源データに演奏者名を入力しないでください。電子送信の場合は大容量送信サービス(無料)をご利用ください。郵送の場合はCD-Rをお送りください。

##### 4. 応募料の振込明細書

中学生までの部は無料、一般の部は出場者1名につき5,000円(郵送の場合は写しを)

##### ◆送付先

あいおい全国邦楽コンクール制作担当：織田麻有佐 宛  
メール→ [oda@hogaku.com](mailto:oda@hogaku.com)  
郵 送→〒177-0042 東京都練馬区下石神井5-12-16-201

##### ◆応募料振込先

ゆうちょ銀行 四三八店(ヨサンハチ店) 普通 2923405  
英法コンクール振興会(ヒデノリコンクールシンコウカイ)  
※振込手数料はご負担ください

### 審査と表彰について

##### ◆予選審査

12月中旬までに音源審査を行い、本選出場者を決定(両部門合せて25組まで)。その結果を応募者にメールで通知、その後ホームページで発表します。

##### ◆本選審査

- ・本選日：2025年3月30日(日)
- ・会場：相生市文化会館 扶桑電通なぎさホール
- ・演奏時間：中学生までの部5分以内/一般の部7分以内
- ・本選審査の出場順については公開抽選会で決定します
- ・使用する楽器は各自用意(東京・大阪近郊からの運搬は承ります)

##### ◆本選審査員(五十音順/敬称略)

芦垣美穂、岡村慎太郎、菊聖公一、友瀨のりえ、野村祐子、馬場壽子、福田栄香、三橋貴風、山登松和、米川文清

##### ◆表彰

- ・中学生までの部：
  - 金 賞(1組) 一賞状と個々人に金メダル/子ども商品券3万円分
  - 銀 賞(1組) 一賞状と個々人に銀メダル/子ども商品券1万円分
  - 銅 賞(1組) 一賞状と個々人に銅メダル/子ども商品券5千円分
  - 奨励賞(2組) 一賞状/子ども商品券3千円分
- ・一般の部：
  - 金 賞(1組) 一賞状と個々人に金メダル/賞金50万円
  - 銀 賞(1組) 一賞状と個々人に銀メダル/賞金20万円
  - 銅 賞(1組) 一賞状と個々人に銅メダル/賞金10万円
  - 奨励賞(2組) 一賞状/賞金5万円

### お問い合わせ先

- 応募後、電子メールでの対応を行いますので、添付資料(PDFなど)が受信できるアドレスをご登録ください。なお、コンクール事務局、及び制作担当(織田)からのメールアドレスを受信出来るように設定してください。
- メールでお問い合わせの際は、件名を『利根コンについて問合せ』としてください。

- ご不明な点は下記までお問合せください

**コンクール事務局 = [houcon@tone-hidenori.com](mailto:houcon@tone-hidenori.com)**  
利根英法記念あいおい全国邦楽コンクール 制作担当：織田麻有佐(おだまゆさ)  
TEL 080-3029-9869 / E-mail: [oda@hogaku.com](mailto:oda@hogaku.com)  
<http://houcon.tone-hidenori.com/>

### オンライン配信について

本選当日の様子はYouTube「利根英法記念あいおい全国邦楽コンクールチャンネル」より生配信、その後オンデマンド配信いたします。当チャンネルでは、前回の模様もご覧いただけます。

